

## آگهی فراخوان عمومی

ساماندهی مشاغل و اصناف مزاحم شهری

سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری، حوزه معاونت خدمات شهری، شهرداری کلانشهر تبریز در نظر دارد با استناد به بند الف ردیف یک مصوبه شورای سازمان به شماره ۲۶۶۷/۸۳ مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۳۰ بخشی از حیطه فعالیت خود در مقوله « ساماندهی مشاغل و اصناف مزاحم شهری » در شهر « تبریز » را از طریق برگزاری فراخوان در قالب اخذ طرح های مطالعاتی و اجرایی از جمعی: اساتید، صاحب نظران، پژوهشگران و دانشجویان اقدام نماید.

### محور موضوعات فراخوان:

- ۱- ساماندهی مشاغل و صنوف مزاحم شهری:
  - ۱-۱- اماکن تولید، بسته بندی و انبارهای مواد شیمیایی خطرناک و مواد محترقه.
  - ۱-۲- دامداری های سبک و سنگین جاده آناختون.
  - ۱-۳- انبار انواع پسماندها و ضایعات قابل باز یافت.
  - ۱-۴- تولید مصنوعات: سیمانی و موزائیک، کاشی، گچ و آهک و سنگ بری ها.
  - ۱-۵- انتقال کارگاه های فنی.
  - ۱-۶- انتقال و جابجایی تعمیرگاه های ماشین آلات سنگین و سبک.
  - ۱-۷- انتقال پایانه های بار و موسسات باربری ها.
- ۲- ساماندهی دستفروشان.
  - ۲-۱- ساماندهی دستفروشان بافت مرکزی.
  - ۲-۲- ارائه طرح برای ساماندهی کیوسک های باغ گلستان.
- ۳- ساماندهی هفته بازارها.
- ۴- ساماندهی وانت های میوه فروشی.
- ۵- ساماندهی گاری های دستی.
- ۶- ارائه طرح (سمعی و بصری و نورپردازی) برای سازه کیوسک های مطبوعاتی و تنقلاتی و چادرهای برزنتی و کانکس های عرضه محصولات کشاورزی.
- ۷- ارائه « برّند » برای بازاچه های محلی.

### رشته های مرتبط با ارائه طرح های مطالعاتی و اجرایی:

شهر سازی، معماری، اقتصاد شهری، جامعه شناسی، طراحی گرافیک و صنعتی

شماره تماس دبیر خانه اجرایی: ۱۱-۳۳۲۸۲۰۱۱-۱۳ داخلی ۱۰۶

مهلت ارسال: از تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۰۲ لغایت ۱۳۹۸/۱۰/۲۱

زمان اعلام نتایج ۱۳۹۸/۱۱/۱



سازمان میادین و ساماندهی مشاغل  
شهرداری تبریز

باسمه تعالی

تاریخ : .....  
شماره : .....  
پیوست : .....

مدیر کل محترم امور ارتباطات و بین الملل شهرداری کلانشهر تبریز

احتراماً مستدعی است دستور فرمائید نسبت به تمدید تاریخ آگهی فراخوان عمومی زیر تا تاریخ ۱۳۹۸/۱۰/۲۰ که قبلاً در روزنامه مناقصه و مزایده شنبه ۲ آذر ماه ۱۳۹۸ در صفحه ۶ به تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۰۲ به چاپ رسیده بود در یکی از روزنامه های رسمی و کثیرالانتشار و همچنین در یکی از روزنامه های محلی نسبت به اطلاع رسانی از طریق سایت شهرداری و ثبت در سامانه بازرسی کل کشور اقدام نمایند.

### آگهی فراخوان

سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری تبریز در نظر دارد به استناد بند الف ردیف یک مصوبه شورای سازمان به شماره ۲۶۶۷/۸۳ مورخه ۹۸/۰۴/۳۰ بخشی از حیطه فعالیت خود در مقوله (( ساماندهی مشاغل و اصناف مزاحم شهری)) در شهر تبریز راز طریق برگزاری فراخوان در قالب ارائه طرح و ایده از جمعی: اساتید - صاحب نظران - پژوهشگران و دانشجویان اقدام نماید.

محور موضوعات فراخوان:

- ۱- طرح ساماندهی مشاغل و صنوف مزاحم شهری
- ۲- طرح ساماندهی دستفروشان
- ۳- طرح ساماندهی هفته بازارها.
- ۴- طرح ساماندهی وانت های میوه فروشی .
- ۵- طرح ساماندهی گاری های دستی.
- ۶- طراحی سازه کیوسک های مطبوعاتی و تنقلاتی و چادرهای برزنتی وکانکس های عرضه محصولات کشاورزی.
- ۷- پیشنهاد((برند)) برای نام گذاری بازارچه های محلی.

متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و تکمیلی واخذ اسناد فراخوان از مورخه ۹۸/۰۸/۲۸ تا مورخه ۹۸/۱۰/۲۰ به سایت سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری تبریز ( [Mayadin.tabriz.ir](http://Mayadin.tabriz.ir) ) مراجعه نمایند، ضمناً متقاضیان می بایست تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخه ۹۸/۱۰/۲۰ پاکتهای شرکت در فراخوان را به دبیرخانه سازمان تحویل داده و رسید دریافت نمایند. به پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. زمان اعلام نتایج در تاریخ ۹۸/۱۱/۱ به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید.

ابراهیم محمدی - مدیرعامل سازمان  
میادین و ساماندهی مشاغل شهری  
شهرداری تبریز



# راهنمای تدوین آثار کامل

## (عنوان در ۱ یا ۲ خط، فونت B Nazanin 18pt پرننگ)

نویسنده اول<sup>۱\*</sup>، نویسنده دوم<sup>۲</sup>، ... (نویسنده رابط با \* مشخص می شود، فونت B Nazanin 12pt پرننگ)

۱- عنوان و آدرس کوتاه نویسنده اول، آدرس رایانامه (B Nazanin 10pt)

۲- عنوان و آدرس کوتاه نویسنده دوم، آدرس رایانامه (B Nazanin 10pt)

⋮

### چکیده (B Nazanin 14pt پرننگ)

هر اثر باید دارای یک چکیده ۱۰۰ تا ۳۰۰ کلمه‌ای باشد که در یک پاراگراف تهیه گردیده، دارای حواشی ۳۵ میلیمتری از

35 mm

لبه راست و چپ باشد. این بخش باید بصورت مستقل بیانگر موضوع، اهداف، روش تحقیق و خلاصه نتایج مقاله باشد،

35 mm

ولی یک مقدمه تلقی نمی‌گردد. از اشاره به مراجع در این قسمت باید خودداری شود. فونت این بخش از نوع (B

Nazanin 11pt) می‌باشد. محل قرارگیری عنوان این بخش در حدود ۱۰۰ الی ۱۲۰ میلیمتر از بالای صفحه است.

واژه‌های کلیدی: حداقل ۴ و حداکثر ۶ واژه که با کاما از هم جدا شده باشند و در یک خط قرار گیرند. (B Nazanin 11pt)

### ۱- مقدمه (B Nazanin 14pt پرننگ)

این راهنما به منظور استفاده مولفین آثار کامل برای نوشتن مطالب فارسی مطابق الگوی استاندارد و واحد این فراخوان تهیه

25 mm

شده است. رعایت این ضوابط برای همه مولفین محترم اجباری است. توجه نمایید که متن حاضر نیز با رعایت همین ضوابط

25 mm

تهیه شده است و می‌تواند جهت نمونه عملی مورد استفاده قرار گیرد (البته پس از حذف علائم و توضیحات راهنمای اضافی).

برای نگارش مطالب فارسی ضروری است از نرم افزار Word در محیط Windows استفاده شود. کاغذ از نوع A4 تعریف

می‌گردد. از فونت (B Nazanin 12pt) و فاصله خطوط single در تهیه متن اصلی مطلب استفاده گردد. در تمامی قسمت‌ها

در صورت استفاده از کلمات لاتین، از فونت Times New Roman با یک اندازه کوچکتر از فونت فارسی آن قسمت، استفاده

شود. متن مقاله بصورت تک ستونی و با حاشیه ۳۵ میلیمتر از بالا و ۲۵ میلیمتر از پایین، چپ و راست تهیه گردد. عنوان هر

بخش با فونت (B Nazanin 14pt) پرننگ، با شماره بخش و با فاصله یک خط خالی از بخش قبلی نوشته شود. عنوان

زیربخش‌ها با فونت (B Nazanin 12pt) پرننگ و به همان ترتیب نوشته شود. اولین خط همه پاراگراف‌ها ۶ میلیمتر

فرورفتگی داشته باشد. علائم نگارشی مانند نقطه، کاما و ... به نحو مناسبی مورد استفاده قرار گیرند. از فواصل کوتاه در موارد

لازم مثل افعالی که با «می» شروع می‌شوند، استفاده گردد تا مانع از جداسدگی احتمالی کلمه گردد.

### ۲- ارسال آثار

کلیه آثار کامل توسط داوران کنفرانس مورد ارزیابی قرار می‌گیرند. به این منظور لازم است فایل اثر، که مطابق با ضوابط این

راهنما تهیه شده است، با فرمت docx یا doc از طریق بخش ارسال مقاله در سایت همایش ارسال گردد. دبیرخانه از دریافت آثاری

که با این فرمت تهیه نشده باشند، معذور است. از ارسال فایل با پسوندهای دیگر نظیر pdf جداً خودداری شود. در صورت بروز هر گونه مشکل حین ارسال آثار مراتب را با دبیرخانه همایش به نشانی: تبریز- خیابان توانیر- فلکه گلپارک- سازمان میادین و ساماندهی مشاغل در میان گذارید.

چگونگی پذیرش اثر از طریق سایت فراخوان قابل پیگیری می‌باشد. در صورت پذیرش با اصلاح، لازم است نویسندگان اثر، اصلاحات خواسته شده داوران را در نسخه نهایی و در مدت زمان خواسته شده اعمال نموده و نسخه نهایی را از طریق سایت همایش از ابتدا ارسال نمایند.

### ۳- حداکثر طول مقاله

حداکثر تعداد صفحات مقاله که شامل متن و کلیه اجزاء آن نظیر شکل‌ها و جداول می‌باشد، ۶۰ صفحه است.

### ۴- اشکال و جداول

#### اشکال و جداول

کلیه اشکال و جداول باید در داخل متن اثر و در نزدیکترین جای ممکن از اولین طرح در متن قرار گیرند. قرارگیری اشکال و جداول در وسط سطرها خواهد بود. شکل‌ها باید از کیفیت کافی برخوردار بوده و واضح و شفاف باشند. حروف، علائم و عناوین باید به اندازه‌ای انتخاب گردند که خوانا و قابل تفکیک باشند. اگر شکل به صورت نمودار می‌باشد، ذکر کمیت مربوط به هر محور و واحد آن در شکل الزامی است.

هر شکل و یا جدول دارای یک شماره ترتیبی مستقل است که حتماً باید در داخل متن به آن ارجاع شده باشد. همچنین هر شکل و جدول دارای عنوان مستقلی است که با فونت (B Nazanin 11pt) پررنگ در زیر شکل و بالای جدول نوشته می‌شود. اگر شکل یا جدولی نتیجه تحقیق حاضر نبوده و از مرجع خاصی برداشت شده است، باید شماره مرجع در انتهای عنوان آن شکل یا جدول در داخل کרוشه ذکر شود. یک خط خالی در بالا و پایین هر شکل و یا جدول برای جدا کردن آن از متن الزامی است. به‌عنوان نمونه می‌توان به جدول ۱ و شکل ۱ رجوع کرد.

جدول ۱: نمونه یک جدول

ردیف	عنوان	تعداد کلمات
۱	مقدمه	۱۵۰
۲	مروری بر تحقیقات گذشته	۵۰۰
۳	نتیجه‌گیری	۱۲۰

### ۵- زیرنویس

در صورت نیاز به استفاده از زیرنویس، از فونت (B Nazanin 11pt) استفاده گردد.

### ۶- نتیجه‌گیری

هر اثر باید با ارائه خلاصه‌ای از تحقیق به جمع‌بندی نتایج ارائه شده در اثر در قالب بخش نتیجه‌گیری در انتهای متن مطلب پردازد. پیشنهادهای احتمالی نیز در این بخش ارائه می‌شود.

## ۸- قدردانی

در صورت لزوم، بخش کوتاه تقدیر و تشکر می تواند قبل از ارائه فهرست مراجع ذکر گردد.

### مراجع

بخش مراجع آخرین قسمت اثر خواهد بود که به آن شماره عنوان اختصاص داده نمی شود. مراجع در این قسمت به ترتیبی که در متن به آنها ارجاع داده شده است و شماره گذاری شده اند، لیست می شوند. اشاره به هر مرجع در داخل متن باید با ذکر شماره ترتیبی مستقل در داخل گروه انجام یافته باشد. فونت مورد استفاده برای مراجع فارسی (B Nazanin 11pt) و برای مراجع انگلیسی مثل سایر قسمت های مقاله با یک اندازه کمتر (Times New Roman 10pt) خواهد بود. بعد از ذکر مشخصات هر مرجع (6pt) فاصله با مرجع بعدی الزامی است. مشخصات هر مرجع باید به صورت کامل و استاندارد مطابق نمونه های زیر ارائه شود.

[1] Dicleli M, Bruneau M. Seismic performance of single-span simply supported and continuous slab-on-girder steel highway bridges. *Journal of Structural Engineering, ASCE*; 121(10): 1497-1506, 1995.

[2] AASHTO. LRFD bridge design specifications (4th ed.). Washington (DC): American Association of State Highway and Transportation Officials; 2007.

[3] Chopra AK. Dynamics of structures: Theory and applications to earthquake engineering (2nd ed.), Prentice Hall, Englewood Cliffs, 2001.

[۴] مقدم، ح. طرح لرزه ای ساختمان های آجری، موسسه انتشارات علمی دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۷۳.

[۵] تقی زاده، م. مبانی نظری معماری و شهرسازی اسلامی، انتشارات راهیان، ۱۳۸۵.

[۶] بحرینی، س. مبانی طراحی شهری، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۷.

[۷] آیین نامه طراحی ساختمان ها در برابر زلزله (استاندارد ۲۸۰۰)، ویرایش سوم، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، وزارت مسکن و شهرسازی، ۱۳۸۴.

[۸] فیوض، ع. مطالعه خصوصیات دینامیکی کندوهای بتنی با روش ارتعاشات محیطی، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شیراز، شیراز، ۱۳۶۹.

[۹] رحیم زاده، ف.، باقری، س. بررسی رفتار دینامیکی مخازن روزمینی انعطاف پذیر، چهارمین کنفرانس بین المللی زلزله شناسی و مهندسی زلزله، تهران، ۱۳۸۲.

[۱۰] Computers and Structures, Inc. SAP2000, version 7.4, Integrated structural analysis and design software. Berkeley, CA; 2000.